

24. marts 2015 – jj

Referat fra bestyrelsesmøde 24. marts 2015, kl. 15.30 – ca. 17.30, dagsorden dateret 18. marts 2015.

I mødet deltog:

Jakob Holm

Marie Meldgaard

Stig Petersen

Lise Kloster Gram

Marie Hastrup (til ca. 16.30)

Jørgen Jørgensen, ordstyrer og referent

Afbud fra:

Lise Vandborg

Kamilla Papsø Andersen

Ad 1: Drøftelse af honorarer til forfattere og interviewere

Ud fra Marie H's oplæg drøftedes, hvordan kontakt og aftaler med forfattere og interviewere bedst kan håndteres, idet der skal tages hensyn til såvel forfatterens som forlagens interesser, og det skal passe ind i Vild med ORDs grundlæggende koncept.

Først blev det besluttet, at adskille Børnenes Bogdag fra de voksnes festival, og at Marie H, Marie M og Jørgen drøfter spørgsmålet med koordinatoren for Børnenes Bogdag, Kirsten, i det der her gør sig særlige vilkår gældende. Marie M og Jørgen finder en dato for kontakt til Kirsten herom.

I første omgang fokuseredes på danske forfattere, idet der også blev set på, hvordan Krimimessen og Bogforum agerer på dette område.

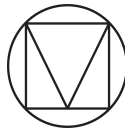
Det blev besluttet, at

- Danske forfattere kontaktes via deres forlag
- At oplæsning honoreres med kr. 1000
- At forfattere honoreres for at stå til rådighed for interview med kr. 2000
- At optræden/performance honoreres med kr. 4000
- At interviewere/moderatorer honoreres for 20 – 40 minutter med kr. 4000
- Rejser betales af Vild med ORD med et beløb svarende til togrejse på 2. klasse, eller fly på ordinær klasse og uden mulighed for ombooking
- At ophold på hotel, ordinær standard betales af Vild med ORD, i det omfang forfattere/interviewere/moderatorer ønsker det

Disse regler betragtes som en ramme, hvorfra der kan være mindre afvigelser, idet større afvigelser drøftes med bestyrelsen.

Vedrørende udenlandske forfattere: Der tages udgangspunkt i proceduren som for danske forfattere, mens honorarer og omkostninger vil afvige fra det, der gælder for danske forfattere. Alle aftaler med udenlandske forfattere skal via bestyrelsen.

Jørgen får lavet en aftale med et af byens hoteller om pris for hotelophold til forfattere med flere.



Der arrangeres en event for alle frivillige om lørdagen i festivalen, som anerkendelse for deres indsats.

Ad 2: Fastlæggelse af ugedage for festival i pinseperioden

- Torsdag før pinse: Børnenes Bogdag (dette drøftes også i ovennævnte møde med Kirsten)
- Fredag aften: arrangement med ord-musik-lys-performance, som optakt til Litteraturfestival de to følgende dage
- Lørdag 10.00 – 17.00/18.00 Litteraturfestival
- Søndag 10.00 – 17.00 Litteraturfestival

Ad 3: Litteraturens dag 25. april 2015

Vi har en stand, 11.00 – 17.00, hvor Jørgen er med hele dagen, sammen med frivillige i en turnus, og eventuelt bestyrelsesmedlemmer. Vi får tillige tildelt ca. 30 minutter til et oplæg på en scene, som Lise K og Jørgen sammen står for, og Jørgen skriver et oplæg.

Ad 4: Status for økonomi

Stig forventer et regnskab færdigt i løbet af en uges tid, senest 30 marts. Der er et underskud i 2014 isoleret set, men en overførsel fra 2013 bevirker, at der fra 2014 til 2015 overføres ca. kr. 20000.

Ved udgangen af første kvartal er der ca. kr. 5000 på kontoen, men der forventes en momsrefusion på ca. kr. 13.000. Når regnskabet er godkendt i kommunen vil kr. 15.000 fra kulturudviklingspuljen 2014 blive frigivet, og 90% af bevillingen for 2015 fra kulturarrangementspuljen vil komme til rådighed.

Ad 5: Arrangement under Rethink 2017

Jakob går med en af dagene og undersøger, hvem der er deltagere og hvorfor vi ikke er inviteret.

Ad 6: Orientering fra arbejdsgrupperne

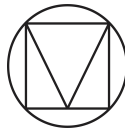
Der er udsendt orientering fra de tre kørende arbejdsgrupper. Program- og forfattergruppens status er kommenteret af Lise V, og hendes oplæg indgår nu som et supplement. Jakob tiltræder gruppen. Som en undergruppe af forfattergruppen etableres en gruppe for enkeltstående arrangementer, som Marie M er koordinator for (frivillig Eva Krause er interesseret). Lise Vs kommentering tilsendes Lea, koordinator for program- og forfattergruppen. A.S. Byatt inddrages ikke i programmet for Vild med ORD.

Ad 7: Forslag vedrørende byens forlag og boghandlere

Forlag og boghandlere inviteres til et ideudvekslings- og inspirationsarrangement den 12. maj på Godsbanen, Vogn 1, kl. 16.30 – 18.00 (hvis vi kan få dette lokale). Formålet er at drøfte arrangementer, involvering i Vild med ORD og andre litterære arrangementer. Der lægges ud med et kort oplæg om ide og formål.

Ad 8: Forberedelse til generalforsamling 22. april

Dagsorden udsendes senest 27. marts. Punkt 6 sættes efter den egentlige generalforsamling, og det forsøges at få Ulrik Uggerhøj til at give det oplæg om Tid – Fremtid, som ikke blev gennemført til medlemsmødet 4. marts, Jørgen kontakter Ulrik Uggerhøj herom.



Under punkt 5 indsættes indstilling om justering af vedtægter, særligt med henblik på tydeliggørelse af tegningsret. Endelig formulering af tegningsret rundsendes til bestyrelsen til godkendelse, når en jurist har clearet formuleringerne.

Tre mandater afgår i henhold til vedtægterne. Lise V ønsker at udtræde og ønsker ikke genvalg. To andre medlemmer stiller mandat til rådighed, og eventuelt genvalg.

Ad 9: Fondsansøgninger – orientering

Der skal sættes mere gang i fondsansøgningsarbejdet. Jørgen og Stig drøfter dette torsdag 26. marts. En frivillig har meldt sig til at arbejde med og formulere fondsansøgninger (Lone Folmer).

Ad 10: Eventuelt

Marie M er i praktik i efteråret 2015, og hendes praktik knytter sig til Vild med ORD, også i praktisk involvering.